

ミュージカル
衛生
リズム&バキューム

【脚本・演出】福原充則 【音楽】水野良樹(いきものがかり) 益田トツシュ 【振付】振付稼業air:man



美術:福田美智子 照明:斎藤真一郎 音響:藤森直樹 映像:石田肇 衣裳:高木阿友子 ヘアメイク:大宝みゆき
アクション:瀧美博 歌唱指導:益田トツゴ 稽古場ピアノ:井高寛朗 演出助手:相田剛志 舞台監督:二瓶剛雄 廣瀬次郎
制作:相場未江 藤本綾菜 制作統括:笠原健一 プロデューサー:熊谷信也
企画製作:キョードー東京

【東京公演】
2021年 7月9日(金)~25日(日) TBS赤坂ACTシアター

7月	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	
12:00	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
14:00	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
18:00	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

【お問い合わせ】キョードー東京 0570-550-799 (平日11:00~18:00 土日祝10:00~18:00)
主催:キョードー東京/TBS/キューブ/ローソンチケット
後援:BS-TBS/TBSラジオ/TOKYO FM

- ◆キョードー東京 <https://tickets.kyodotokyo.com/musical-eisel>
0570-550-799 (オペレーター対応、平日11:00~18:00/土日祝10:00~18:00)
- ◆ACTオンラインチケット <https://www.tbs-act.com/>
- ◆ローソンチケット <https://l-tike.com/musical-eisel/> [Lコード:39393]
- ◆イープラス <https://eplus.jp/musical-eisel/>
- ◆チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/musical-eisel/>
0570-02-9999 [Pコード:506-030]

チケット好評発売中!

【料金】S席¥13,500 A席¥10,000 (税込/全席指定)

※未就学児入場不可、ひざまでの鑑賞不可。 ※開場時間は各開演時間の45分前。
※開場/開演時間に変更になる可能性があります。 ※チケットはお一人様一枚必要です。
※車椅子でご来場のお客様は公演前日までにお問い合わせ先までご連絡ください。
※新型コロナウイルス感染拡大予防のための業種別ガイドラインを踏まえた内容にて販売いたします。
※今後の状況により、販売座席数を調整して販売する可能性があります。
※公演中止の場合を除き、お客様の体調不良および新型コロナウイルス感染によるチケットの払い戻しは致しません。
チケットご購入の際は、ご自身の体調や環境をふまえてご判断くださいますようお願い申し上げます。

【大阪公演】
7月30日(金)~8月1日(日) オリックス劇場

7月	30	31	8月	1
金	土	日	月	日
12:00	●	●	●	●
18:00	●	●	●	●
18:30	●	●	●	●

【お問い合わせ】キョードーインフォメーション
0570-200-888 (11:00-16:00/日祝休業)
主催:サンライズプロモーション大阪

- ◆楽天チケット <https://r-t.jp/musical-eisel>
- ◆イープラス <https://eplus.jp/musical-eisel/>
- ◆チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/musical-eisel/>
0570-02-9999 [Pコード:506-233]
- ◆ローソンチケット <https://l-tike.com/musical-eisel/> [Lコード:54982]
- ◆CNプレイガイド <https://www.cnplayguide.com/musical-eisel/>

【福岡公演】
8月9日(月)~8月11日(水) 久留米シティプラザ

8月	9	10	11
月	火	水	木
12:00	●	●	●
18:00	●	●	●
18:30	●	●	●

【お問い合わせ】キョードー西日本
0570-09-2424 (11:00-17:00/日祝休業)
主催:RKB毎日放送

- ◆ローソンチケット <https://l-tike.com/musical-eisel/> [Lコード:81307]
- ◆イープラス <https://eplus.jp/musical-eisel/>
- ◆チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/musical-eisel/>
0570-02-9999 [Pコード:506-156]

オフィシャルHP <https://musical-eisel.com/>



宣伝美術:トリプル・オー 宣伝写真:永石 勝(トリプル・オー) 宣伝衣裳:堀井香苗 宣伝ヘアメイク:大宝みゆき 門永あかね 水口美穂

宣伝映像音楽:益田トツシュ 宣伝映像ディレクター:山口保幸

善人不在。



ミュージカル

衛生

リズム&バキューム

人生の、はいつくばらなきやいけない時に、人は、その歌を歌うだろう。

古田新太
尾上右近
咲妃みゆ
石田明 (NON STYLE)
村上航
佐藤真弓
ともさかりえ
六角精児

【ストーリー】

昭和33年、水洗トイレが普及する前のお話。し尿の汲み取り業者「諸星衛生」は、社長の良夫(古田新太)、息子の大(尾上右近)を中心に、利益を出すためなら殺人も厭わないという経営方針でのし上がってきた。地元の政治家・長沼ハゼー(六角精児)をバックにつけ、庶民のわずかな資産を吸い尽くすべく、さらなる経営の拡大を画策している。

一方、諸星衛生のモテない従業員・代田禎吉(石田明)は、恋心を寄せる事務員・花室麻子(咲妃みゆ)を、大に身勝手な理由によって奪われたことでモテない恨みをくすぶらせていた。麻子が、お腹の中に命を宿したまま悲惨な最期を迎えたことで、禎吉のモテない恨みはさらに加速する。

昭和50年、麻子の残した娘・小子は18歳になっていた。諸星衛生の経営は、良夫から大へと事実上の実権が移り、地元の経済を隔々まで制圧していた。その裏で、かつてのライバル業者だった瀬田好恵(ともさかりえ)が、逆襲の機会を窺って、怪しい組織を率い、その規模を拡大していた。

そんな中、庶民からの搾取の効率化を進める長沼は、大を起用する一風変わった計画を進めることになる。計画を聞きつけ、水面下で諸星衛生に復讐を誓う者たちが集い始める。好恵、禎吉、そしてまたひとり――。

